
Viviana Baroni, Raffaella Fontana, Nicoletta Fra, Luca Gregorelli

UNITA' DI APPRENDIMENTO

Sulle orme di S. Paolo

1 Titolo

2 Compito / prodotti finali

*Ricerca e rielaborazione delle fonti
Realizzazione di un cartellone o di un elaborato digitale (ppt o altro).*

3 Competenze chiave

*Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa.
Cogliere le specificità della Chiesa delle origini e il suo impulso allo sviluppo della Chiesa Universale.*

4 Conoscenze e abilità

Conoscere il ruolo di San Paolo nell'evoluzione storica e nel cammino della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.

Riconoscere avvenimenti e persone fondamentali della Chiesa delle origini.

5 Destinatari

Classi seconde scuola secondaria di primo grado.

6 Discipline coinvolte

Religione, arte, storia, geografia.

7 Tempi

Nel primo quadrimestre, durata due mesi.

8 Fasi di lavoro

*-Presentazione del progetto alla classe
-Visione del film "San Paolo"
-Scheda sul film in classe
-Visita virtuale della Basilica di San Paolo fuori le mura di Roma.
-Lavoro di gruppo sui viaggi missionari di San Paolo: gli alunni, a partire da quanto visto nel film, dagli Atti degli Apostoli e da altre fonti storiche, dovranno ricostruire l'itinerario, gli incontri e gli avvenimenti principali di ognuno dei quattro viaggi missionari dell'Apostolo.
-Prodotto finale: cartellone con cartina geografica o elaborato digitale.*

9 Metodologia

Lezione frontale, visione del film, lavoro di ricerca, produzione concreta, laboratorio, lavoro di gruppo..

10 Risorse umane interne / esterne

Docenti.

11 Strumenti

Computer, LIM, libri di testo, dvd "San Paolo".

12 Valutazione

Valutazione del prodotto

Valutazione individuale per singola disciplina

Autovalutazione.