Scuola dell’Infanzia Maria Bambina, Villanterio (PV)

CON**CRETA**ZZIAMO LA PASQUA DI GESU’

Tempo: marzo/aprile

Tema: con le mani e con la creta diamo forma ai racconti e alle opere d’arte costruendo un presepe di Pasqua.

Finalità: cogliere le espressioni proprie della religione, la bellezza dell’amicizia e la grandezza del dono di Gesù.

Evento -> avvenimento capace di suscitare motivazione alla curiosità: la maestra annuncia che tutti i bambini della scuola sono invitati ad andare in salone. Qui una sorpresa ci attende: tre grandi pacchi regalo, uno per ogni sezione. Scopriamo insieme ai bambini perché questi pacchi sono cosi pesanti: contengono blocchi di creta! Accanto troviamo tre pergamene arrotolate: tre bellissimi quadri diversi tra loro che rappresentano tre momenti della Pasqua di Gesù: l’entrata in Gerusalemme, l’ultima cena e la resurrezione.

Ipotizziamo con i bambini: cosa possiamo fare con questo materiale?

Obbiettivi formativi

* Manifestare curiosità
* Sviluppare l’attitudine a porre e porsi domande
* Interagire con cose e persone

TARGET: chiediamo ai bambini di ricercare insieme ai loro genitori immagini di quadri famosi raffiguranti la Pasqua di Gesù.

**ATTIVITA’**

1. Discutendo e osservando insieme le pergamene e la creta trovate in salone.

* CAMPO: i discorsi e le parole
* OBBIETTIVO: confrontare le proprie interpretazioni intorno a fatti ed eventi.

1. Osservando e Confrontando le immagini portate da ogni bambino, ci soffermiamo sulle loro caratteristiche (colori, dimensioni, forme, uguaglianze e diversità).

* CAMPO: conoscenza del mondo
* OBBIETTIVO: imparare a confrontare e ad individuare uguaglianze e differenze

1. Ascoltando la maestra che legge brani del Vangelo riguardanti la Pasqua di Gesù

* CAMPO: il sé e l’altro
* OBBIETTIVO: imparare ad ascoltare le narrazioni degli adulti

1. Giocando a immedesimarci nel dipinto assegnato al nostra classe

* CAMPO: il corpo e il movimento
* OBBIETTIVO: sperimentare le molteplici potenzialità del proprio corpo

1. Provando a realizzare con la creta il nostro quadro

* CAMPO: linguaggi, creatività, espressione
* OBBIETTIVO: imparare ad esprimersi attraverso la manipolazione

1. Trovandoci in salone, ogni sezione con il proprio elaborato, per costruire assieme il presepe di Pasqua da esporre

* CAMPO: il sé e l’altro
* OBBIETTIVO: rievocare esperienze, emozioni, pensieri, domande.

4 giugno 2019, Villanterio (PV) Le insegnanti

Donatella Brusabastro

Barbara Balottin

Beatrice Ferraina

Ilaria Martinotti